

## 新书推荐 2017-04 期



### 《诗酒趁年华——王蒙谈读书与写作》

王蒙 著 G792-53/05

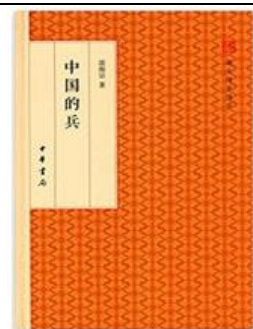
著名作家王蒙先生，以其独特的阅历、广博的视野、旷达的心胸、智慧的语言，阐述读万卷书与行万里路的心得和感悟，兼及文学的意义和价值等，亦庄亦谐，引人深思。对作者而言，读书是一种经验的审度与审美的感悟；要像读书一样读生活，读阅历，读社会，读世界，读春夏秋冬，读荣辱盛衰，读悲欢离合。他认为，正是最普通的纸质书，表达了思想的魅力。同时，他也清醒地指出了读书的局限性，提出“既要又要全必要，求知疑知近真知”。



### 《侠的人格与世界》

汪涌豪 陈广宏 著 K203/415

本书在扼要介绍游侠的缘起、发展与衰亡基础上，着重从地域民俗学、文化人类学角度，对中国古代历史上这一特殊人群的行为方式、心理特征做了比较全面系统的梳理，由此，对其人格构成的方方面面，以及这种特殊人格的形成原因、正面与负面的影响，首度作了深入详明的论述，揭示出侠作为主流文化的对立与补充，其人格构成对于中国人集体人格健全的意义与价值。



### 《中国的兵》

雷海宗 著 E29/47

本书是历史学家雷海宗先生所编写的一本有关中国兵制历史的书。本书的主体部分是雷海宗先生的成名作和代表作《中国的兵》和《无兵的文化》。有关中国兵制的研究已经很多，但雷海宗先生从侧面发力，探讨中国文化中的兵的精神，也就是武德的历史及其丧失，其间牵出中国文化中很多值得注意的特点，今天读来仍发深省。



### 《改变西方世界的26个字母》

[英]约翰·曼 著 H02/15

本书作者以风趣清新的文笔首次详细地探讨西方字母的起源和发展，从埃及、希腊、罗马到俄罗斯、蒙古、西夏，乃至朝鲜，追寻字母足迹所到之处，展现出字母是如何从岩壁、碑铭、陶瓷、碎片上演进而来的，又是如何在与其它文化的竞争中占据了主流地位的。作者将种种考古发现、历史事件与神话传说编织起来，侃侃而谈，并分析比较字母、楔形文字、象形文字和中文的书写特点。



### 《背弃圣约 处于考验中的美国公民宗教》

[美]罗伯特·贝拉 著 B928.712/12

本书是一部具有重要影响的社会学著作。作者讨论了美国社会的宗教维度，剖析了美国人的思想和行为所建基于上的各种神话，指出其缺陷，认为美国社会正在背离其起初对于社会公正的誓约。贝拉在书中还对现代美国优先论提出了严厉批评。作为一名卓越的社会学家和教育家，他唤醒了我们对美国民主制度核心价值的认识和对脱离社会责任的放任的利己主义现象的警示。