

新书推荐 2017-02 期



《呼喊在风中 一个博士生的返乡笔记》

王磊光 著 I267.1/1110

2015 年春节，一篇《近年情更怯——一个博士生的返乡笔记》的演讲稿在网上迅速蹿红，其中，作者从各个不同侧面呈现了“他眼中”的家乡世俗境况与人情冷暖，内容包括村民的住房、外出打工的父母与子女、回家的交通、留守老人与子女、葬礼、春节的力量以及知识的无力感等章节，资料丰富、数据翔实”，引起了越来越多的人对当下农村问题的关注。



《信任：社会美德与创造经济繁荣》

[美]弗朗西斯·福山 著 C912.6/106-3

福山以观察入微的笔触，逐一分析了美、法、德、意、日、韩以及华人社会的文化传统及其经济活动特色，详尽而细密地考察了社会信任度在各国经济生活中的角色，读者可以从中清楚地了解文化对经济发展的真正重要性。本书将信任问题同经济繁荣结合起来讨论，并将眼前视为造就后者的原因之一；同时，它以比较文化的视角研究信任，并达到了批判的高度。



《中国社会史》

梁庚尧 著 K20/108

作者以数十年专治中国史的功夫，于上古至近代各类文献、考古发现和前贤时彦的研究成果均有相当全面的掌握。其运思于传统中国社会的发展、存续和变迁，尤其是社会结构、社会组织、阶层群体、典章制度乃至文化宗教的生成演变和相互作用，从中不仅可了解传统中国数千年的基本状貌与内部律动，且能体察作者洞幽发微、鉴古开新的人文情怀。



《世界秩序与文明等级》

刘禾 主编 K103/129

本书描绘出欧洲现代性在 19 至 20 世纪殖民扩张盛期的等级景观，揭示出欧美宰治的世界秩序在过去五百年间是怎样形成的，“西方”文明又如何将其政治组织和知识形态上升为普世的标准。这套文明标准到了 20 世纪变为世界各地人群的自我认识。而今欧美国家的霸权开始遭遇挑战，其文明霸权的地位也重新受到质疑，随之而来的是人们对未来世界秩序的呼唤。



《中国文化老了吗?》

金克木 著 K203-53/38

中国传统文化博大精深，到底怎样才能读懂。金克木有着惊人的披沙拣金的能力，拨开重重迷雾，呈现传统文化内核。这其中有他寻找到的文献之根，有他对“无文”文化的探隐，有他对历史人物的论述。这也是本书的三条脉络。